

## CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO - Ensino Profissional

### DCCSH - Disciplina: Área de Integração

Domínios e ponderações	Descritores de desempenho	Critérios transversais
<b>Recolha e tratamento da informação</b> <b>35%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Recolher informação utilizando diferentes meios de investigação e recorrendo a fontes físicas e/ou digitais;</li> <li>•Analisar criticamente a informação proveniente de fontes diversificadas – verbais, escritas, audiovisuais e informáticas;</li> <li>•Empenhar-se no tratamento e aplicação da informação recolhida;</li> <li>•Identificar, explicitar e relacionar, com clareza, conceitos específicos da disciplina;</li> <li>•utilizar os conceitos com rigor, na compreensão e formulação de problemas, argumentos e teorias;</li> <li>•Comparar e avaliar, pelo confronto de conceitos, problemas e argumentos, as teorias abordadas, compreendendo as suas implicações.</li> </ul>	Comportamento Sociabilidade Responsabilidade Empenho Autorregulação
<b>Aquisição e Mobilização do conhecimento</b> <b>35%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Empenhar-se em adquirir e utilizar, com clareza e rigor,, terminologia específica da disciplina;</li> <li>•Mobilizar os conhecimentos adquiridos para fundamentar perspectivas pessoais e argumentos que as justifiquem;</li> <li>•Compreender e aplicar técnicas de interpretação e/ou produção de textos temáticos;</li> <li>•Revelar a integração e utilização criativa de saberes de diferentes áreas disciplinares, aproximando estes conhecimentos das suas próprias experiências de vida;</li> <li>•Refletir criticamente sobre problemas éticos, sociais, políticos e técnico- científicos;</li> <li>•Desenvolver atitudes de responsabilização e intervenção, pessoal e social, numa perspectiva de cidadania ativa.</li> </ul>	Rigor Clareza Criatividade
<b>Comunicação e participação</b> <b>30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Comunicar com clareza e rigor, utilizando a terminologia específica da disciplina;</li> <li>•Mostrar-se responsável nas intervenções orais, recorrendo a suportes diversificados de apresentação da informação e respeitando a perspetiva dos outros;</li> <li>•Empenhar-se na compreensão dos conceitos específicos da disciplina, utilizando-os de forma criativa, quer na comunicação escrita quer na oral;</li> <li>•Cumprir regras de interação social, evidenciando espírito de colaboração, cooperação e interajuda;</li> <li>•Demonstrar iniciativa e autonomia na delineação de objetivos, com vista à superação das dificuldades;</li> <li>•Seguir regras na realização das atividades propostas e cumprir os prazos estipulados.</li> </ul>	

<b>Instrumentos de recolha de dados</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Questionários (orais, escritos, digitais);</li><li>• Debates e apresentações orais;</li><li>• Análise de documentos (textos, imagens e audiovisuais).</li></ul>
---	---

**Aprovado em reunião de DCCSH em 12 de julho de 2024**

**Aprovado em reunião de CP em 17 de julho de 2024**